

## **ПО. 02.УП.02. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ**

Программа учебного предмета ПО.02.УП.02 "Слушание музыки" дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано" и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №163, «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №164, «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №162, «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №165.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, учебно – тематический план, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, методические рекомендации, материально – технические условия реализации программы, список рекомендуемой литературы.

Программа рассчитана на 3 года обучения (1-3 класс 8-ми летнего обучения).

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

### **Цель:**

- воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

### **Задачи:**

- развитие интереса к классической музыке;
- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- воспитание эмоционального и интеллектуального отклика в процессе слушания;

приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;

осознание и усвоение некоторых понятий и представлений о музыкальных явлениях и средствах выразительности;

накопление слухового опыта, определенного круга интонаций и развитие музыкального мышления;

- развитие одного из важных эстетических чувств - синестезии (особой способности человека к межсенсорному восприятию);

- развитие ассоциативно-образного мышления.

С целью активизации слухового восприятия в ходе слушания используются особые методы слуховой работы - игровое и графическое моделирование. Дети постигают содержание музыки в разных формах музыкально-творческой деятельности.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Результат освоения программы «Слушание музыки» заключается:

- осознании выразительного значения элементов музыкального языка и овладении практическими умениями и навыками целостного восприятия несложных музыкальных произведений.
- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения;
- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные

связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств;

- первоначальные представления об особенностях музыкального языка и средствах выразительности;