

В. 01.УП.01. ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС

Программа учебного предмета В.01.УП.01 «Оркестровый класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 164.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень литературы, терминология, чтение с листа. В программе, помимо основных глав, имеется список использованной литературы.

Цель: Развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи:

- Стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в духовом оркестре;
- Формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для оркестрового музицирования;
- Расширение кругозора учащегося путем ознакомления с репертуаром духового оркестра;
- Решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- Развитие чувства коллектива (чувства партнерства при игре в духовом оркестре), артистизма и музыкальности;
- Обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в духовом оркестре.
- Приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере оркестрового музицирования.

Требования к уровню подготовки обучающихся

За время обучения в оркестровом классе у учащихся должен быть сформирован комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования, а именно:

- использование партии в оркестровом коллективе в соответствии с замыслом композитора и требованиями дирижера;
- развитие интереса обучающихся к музыкальному искусству в целом;
- чтение нот с листа;
- понимание музыки, исполняемой оркестром в целом и отдельными группами;
- умение слышать музыку, подголоски, сопровождение;
- умение грамотно проанализировать исполняемое оркестровое произведение;
- повышение навыков репетиционно - концертной работы в качестве члена музыкального коллектива.

Знания и умения, получаемые учащимися в оркестровом классе, необходимы выпускникам впоследствии для участия в различных непрофессиональных творческих музыкальных коллективах, а также для дальнейших занятий в оркестровых классах профессиональных учебных заведений.

Выступление оркестра рассматривается как вид промежуточной аттестации.

В конце каждого триместра учебного года руководитель оркестрового класса выставляет учащимся оценки. При этом учитывается общее развитие ученика, его активность и успехи в освоении навыков оркестровой игры, соблюдение оркестровой дисциплины.